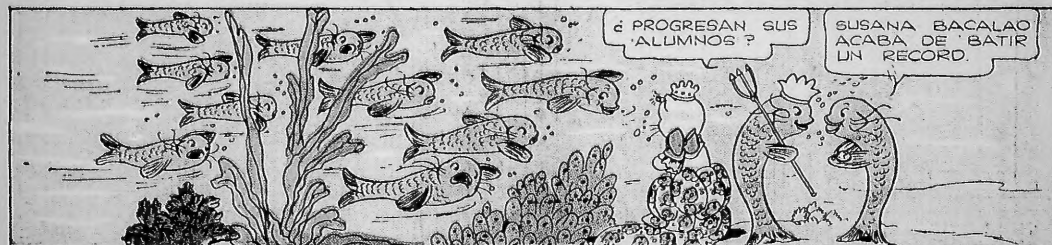


CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Febrero 23
de 1942
Año VII. No. 341

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

LA GATITA PRINCESA por DRAITON



© Copyright 1942 by Draiton Publications, Inc. World rights reserved.

9.14 CONTINUARA EL LUNES.

La Patrulla Policial

Reddy Sullivan y Charlie Schmidt

AQUI TENGO UN TRABAJO PARA UD, PAT. LE PRESENTO A LANKY LARIVE, UN AGENTE NUEVO, QUIERO QUE UD. LO INSTRUYA

BIEN, SEÑOR

ME ALEGRO DE APRENDER CON UD.



BUENO! VAYAN, MUCHACHOS

BIEN, JEFE... VAMOS, LANKY

SI SEÑOR... Y ESPERO QUE PASE ALGO

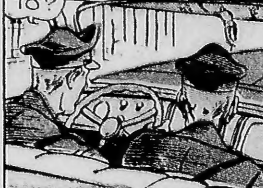


ESA OBSERVACION DE QUE ESPERA QUE PASE ALGO, LANKY... NO HAY QUE BUSCAR DISGUSTOS... NO HACE FALTA SIEMPRE LOS HAY



¿PODRIA SER ALGO... ESE INDIVIDUO QUE ESTA ESCALANDO EL CERCO, SARGENTO?

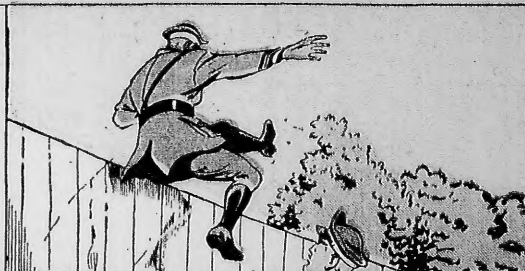
PODRIA SER... VAMOS



¡OIGA, DETENGA!



ATRAS, SARGENTO! LO TRAERE YO



¡POR DIOS! ESE TIENE ALGO DE GANGURO



¡UN DISPARO! ESPERO QUE NO LE HAYA PASADO NADA



LANKY! ¡OH! ESTE... OIGA! ASI NO SE LLEVA UN REVOLVER...

ES ASI COMO SE LO quite DE LA MANO, SARGENTO. PENSE QUE LAS IMPRESIONES DIGITALES EN EL MANGO PUEDIERAN TENER IMPORTANCIA



HMM... VOLVAMOS AL DEPARTAMENTO CENTRAL... QUIERO PREGUNTARLE AL JEFE QUE ES LO QUE LE DEBO ENSEÑAR A USTED



El escuadrón de la GUARDIA RURAL por IAN GREG

TRAS LA MUERTE DEL SANGUINARIO DOCTOR SWIFT, ALIAS "LA COBRA", EL SARGENTO KING REGRESA AL CUARTEL GENERAL.

"LA COBRA" DIAGNOSTICO MI CONTUSION COMO FRAC-TURA, PERO LA RADIO-GRAFIA NO REVELA NADA.

SUERTE TAMBIEN QUE USTED HAYA ACABADO CON LA CARRERA DE ESE CRIMINAL



QUITELE ESA "BOTA" A KING, DOCTOR., QUE AHORA LE TOCA RESOLVER EL MISTERIO DE LA DESAPARICION DEL GUARDABOSQUE DOYLE.

ENCONTRAMOS SU CABALLO, SOLO Y MEDIO MUERTO DE HAMBRE, AMARRADO AL PIE DE LA POZA NEGRA, DONDE EMPIEZA EL MONTE.



KING: CONVIENE DESAGOTAR EL POZO.

SI, Y ME LLEVARE A KID. DESDE QUE SE MARCHO AMAPOLA, ESTA TRISTE.

AHI ESTA EL CHARCO, KID; YO ARMARE LA BOMBA, Y VOS LA CARPA.

BUENO



VARIOS DIAS DESPUES, EN LA ESPESURA DEL BOSQUE..

Y SI NO QUEMAS LAS HABAS, PROMETO PASAR POR EL PUEBLO DE AMAPOLA, AL REGRESO



PASAN LAS HORAS, Y NO SE OYE MAS QUE EL MONOTONO RUIDO PRODUCIDO POR LA BOMBA..

¡ PARECE UN COFRE, KING! ¡ A LO MEJOR CONTIENE UN TESORO!

¡ SON PLANCHAS PARA FALSIFICAR DINERO!



¡ KID! ¡ MIRA LO QUE HAY EN EL FONDO DE LA POZA!



EN EL MISMO INSTANTE, UNA FIGURA ESCONDIDA PRENDE FUEGO A LA RESECA MALEZA..

Produced by Stephen Slesinger, Inc. Copyright 1941 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

por ALEX. FAYARD



ZARKOW FINGE SORPRESA
"PUEDEN NO LLEGAR A MONGO"
CONTINUA CARMEN: "Y SI
LLEGAN, A LO MEJOR QUEDAN
PRISIONEROS
PARA SIEMPRE..."



ZARKOW VUELVE AL ESTUDIO Y ENCUENTRA A CARMEN CON LA CARTA DE JORGE, DONDE HAY SUFICIENTE COMO PARA DESPERTAR LAS SOSPECHAS DE LA JOVEN. "VAN A MONGO, ¿NO ES CIERTO?"

"¿CREE QUE JORGE SERIA FELIZ SIN MI? QUIERO COMPARTIR SU DESTINO."



ZARKOW SUSPIRA: "CARMEN, SI TRAICIONO A JORGE, NUNCA ME PERDONARAS."



DIJENTES DEL AMBOS JORGE Y ZARKOW LAN LOS PREPARAN DE ULTIMO MOMENTO JORGE EXCLAMA: "QUE LLEVAR TAN PESADO?" ZARKOW PLACIDAMENTE SU PIPA Y DICE: "EL COJO DE ESE BAUL ES VALIOSO..."



"INDISPENSABLE POR FIN JORGE Y ZARKOW PARTEN EN EL COMETE ZARKOW. NOTA EL SILENCIO DE..."



"JORGE, ¿CARMEN? LE PREGUNTA Y JORGE RESPONDE: "ES... ES... MUY DURO, ZARKOW! AL OIR CARMEN SALE DEL BAUL. (CONTINUARA)"

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

NO INTEN-
TE SACAR
UN REVOL-
VER, SALA;
LA ESTOY
APUNTA-
DO CON
EL MIO

¡U! ESTABA
ENTERADO
DE NUESTRAS
ACTIVIDADES,
Y SUSTITUYO
AL CORONEL
WHITLEY

¿RECUER-
DAS LO
QUE TE
DICE DE
EL, MAR-
GO?

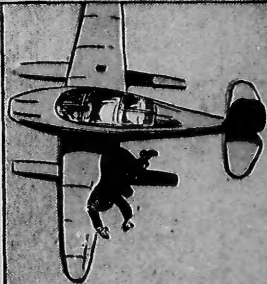
PARECE
QUE SI

LAS DOS MUJERES
SE MIRAN
CON INTENCION

DE
PRONTO,
SALA
HACE
DESCEN-
DER EL
AVION
HASTA
CASI
TOCAR
EL
AGUA,
Y
MARGO
SE
ARRO-
JA
AL
MAR.

¡ESTA ESPOSADA!
¡NO PODRA AGUAN-
TAR NI CINCO
MINUTOS CON
ESE OLEAJE!

¡LE QUE
DAN AUN
CUATRO
MINUTOS
Y MEDIO
PARA SAL-
VARLA!



¡OH! ¿QUE
CAIDA TERRI-
BLE! GRACIAS
POR SALVAR-
ME, SEÑOR
FANTOMAS!

¡LO HIZO A
PROPOSITO
SON USTE-
DES MUY
OSADAS!

YO SABIA QUE PODIA CON-
TAR CON SU GALANteria,
ALGUN DIA LE COSTARA
LA VIDA



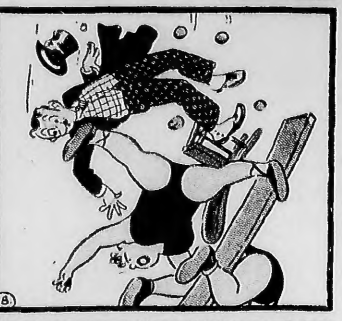
LINES
PROFIMO

EL AMOR DE SALA

5-29

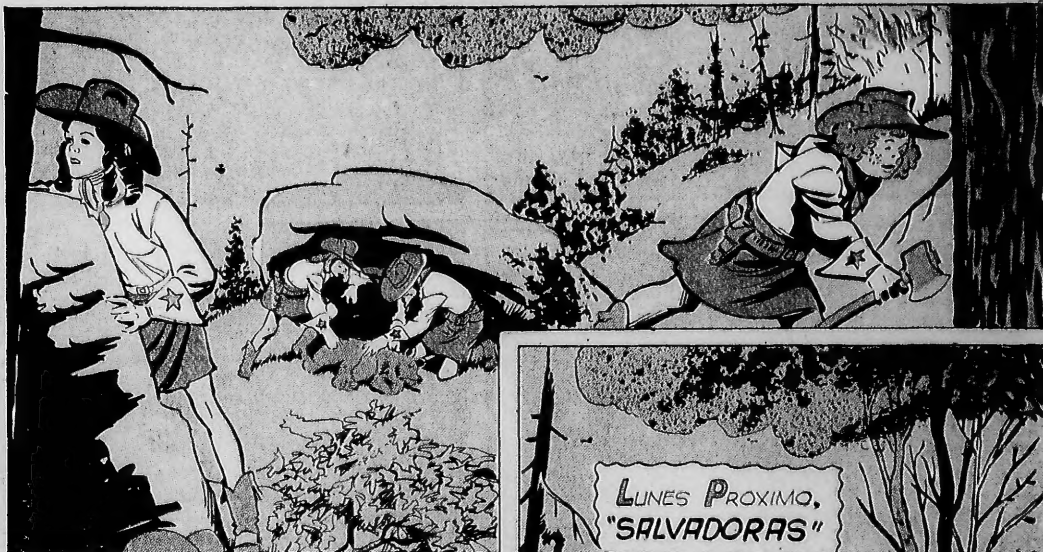
CESAR

EL CAPITAN
SIN MIEDO



BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

CUANDO EL HUMO SE LEVANTÓ, LAS PEQUEÑAS SE INTERINARON EN EL BOSQUE INCENDIADO. MIENTRAS TANTO, BILL Y EL CAPITAN DE LOS NIÑOS MILICIANOS NO LOGRABAN DAR CON GERARDO.



LAS MILICIANAS, A SU VEZ, BUSCABAN AL PERDIDO, MIENTRAS ALGUNAS SOCORRIAN A LOS ANIMALITOS HERIDOS DEL BOSQUE.

GERARDO RECUPERÓ EL CONOCIMIENTO, PERO NO PUDO LEVANTARSE PORQUE UN ÁRBOL CAÍDO LE HABÍA APRISIONADO LA PIERNA.



LUNES PROXIMO,
"SALVADORAS"



ASI LO ENCONTRARON LAS MILICIANAS, QUE SE DEDICARON A LIBERTARLO A LA VEZ QUE REUNIAN RAMAS PARA HACER UNA CAMILLA.

Tarzan

TUMBA
de arena

Ed
por E



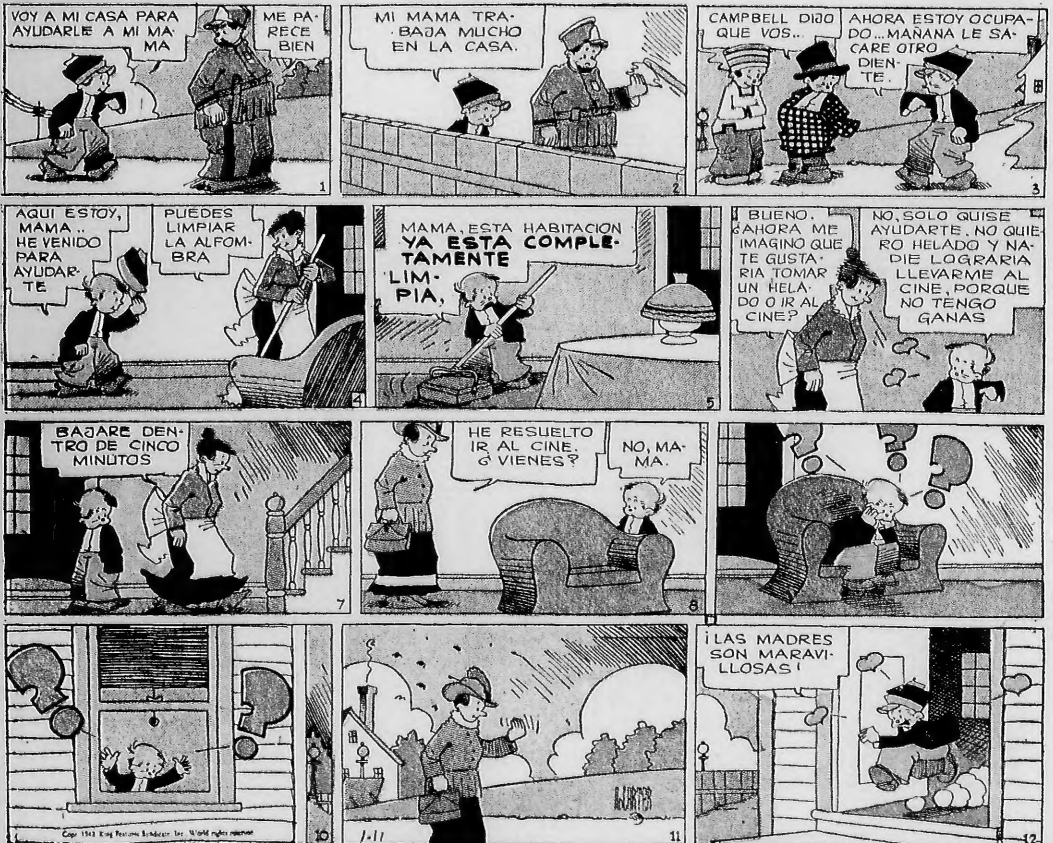
EDGAR RICE BURROUGHS





Lo Lllaman Burbuja

por A. Carter



SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN, SUS AMIGOS, Y EL MISMO YATE "ARGOS", HAN SIDO CAPTURADOS POR LOS COLOSOS.



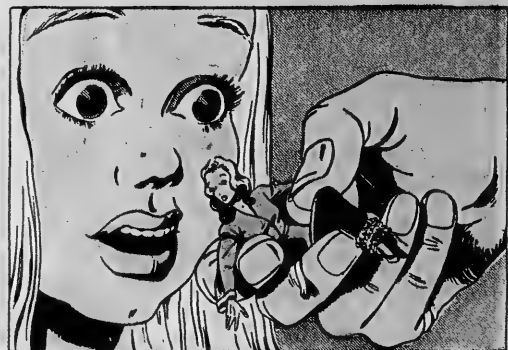
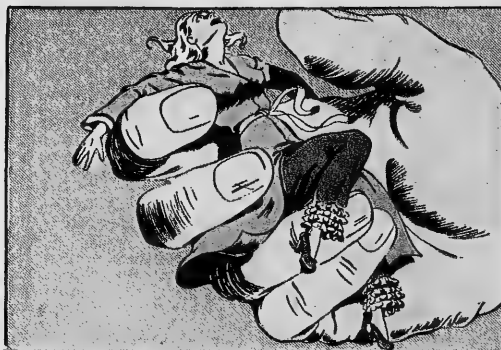
EL COLOSO Y SU NIÑA EXAMINAN EL NUEVO JUGUETE, Y LA NIÑA BATE SUS PALMAS, LLENA DE DELEITE.



LA NIÑA ALARMA LA MANO HACIA JUNE, PERO SU PADRE LE DA UN GOLPECITO, COMO PREVENCIÓN.



LUEGO, CUANDO LA MANO GIGANTE SE DISPONE A RECoger A JUNE, LOTARIO SE LANZA SOBRE ELLA... EL GIGANTE SE LO SACUDE, COMO SI FUERA UNA MOSCA.



PLENO DE TERROR, BARTON LEVANTA LA VISTA: "¡SE LA VA A COMER!" -GRITA; PERO SOLIMAN TOCA SU BRAZO PARA CALMARLO.

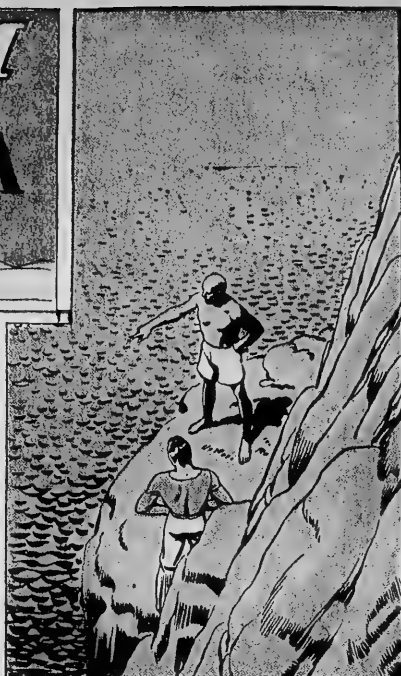


LA NIÑA GIGANTE SOLO QUIERE BESAR A JUNE, COMO BEGARIA A UNA NUEVA MUÑECA.

LUNES PROXIMO, "PELIGRO"



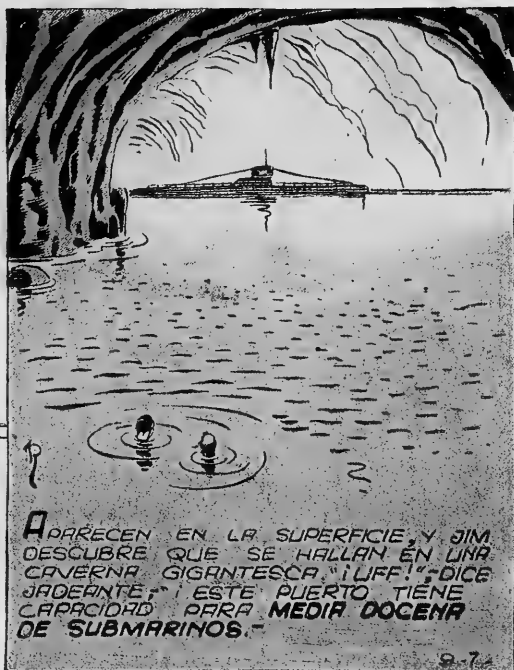
BOBO, EL DE SERTOR INDI-GENA SALVADO POR JIM, PROMETE A ESTE MOSTRARLE EL SECRETO DE LA ISLA DE VON THORSON. BOBO SE DETIENE Y DICE " NOS ZAM- BULLIREMOS AQUI, SEÑOR"



JIM SE QUITA LA ROPA Y SIGUE A BOBO EL NATIVO SE DIRIGE HACIA UNA GRAN ABERTURA EN LA ROCA



NADAN BAJO EL AGUA, CIER- TA DISTANCIA, Y CUANDO A JIM LE PARECE QUE SUS PULMONES VAN A ESTALLAR, BOBO SE DIRIGE HACIA ARRIBA.-



APARECEN EN LA SUPERFICIE, Y JIM DESCUBRE QUE SE HALLAN EN UNA CAVERNA GIGANTESCA. "¡UFF!" DICE JADEANTE, "ESTE PUERTO TIENE CAPACIDAD PARA MEDIA DOCENA DE SUBMARINOS."

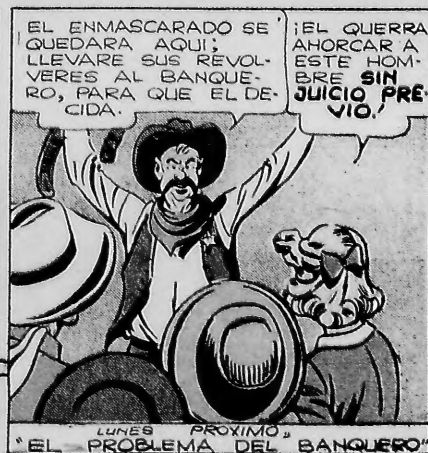
El PIBE ZABECA

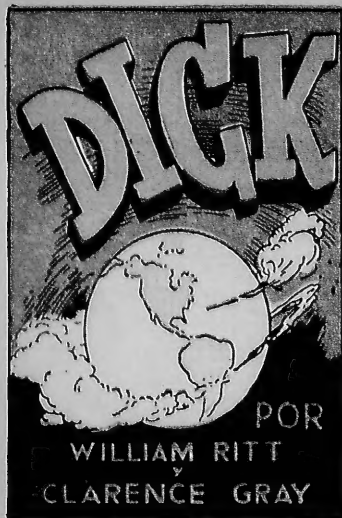
Por WINNER



COPY 1938, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved 220







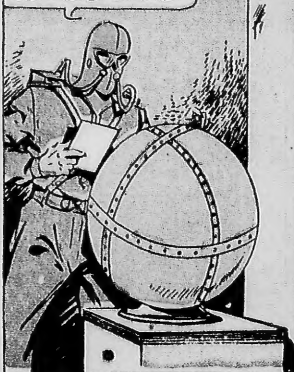
DICK DESCIENDE A LA "CAPSULA DE TIEMPO", Y SE ENCUENTRA RODEADO DE LAS RELIQUIAS DE UNA EDA PASADA, DEBILMENTE ALUMBRADAS POR LUCES DE RADIO.-



ESTOS PERIODICOS, CUBIERTOS DE VIDRIO, SON MUY INTERESANTES



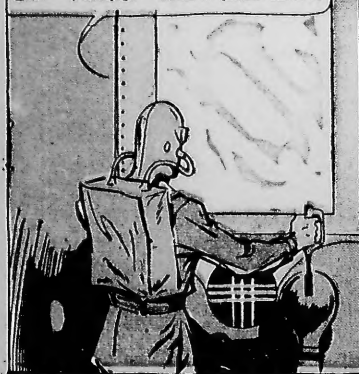
AQUI DICE QUE ESTO ES UN MODELO DEL PRIMER ESPACIOPLANO.



"THORN, EL PRIMER HOMBRE QUE LLEGO A LA LUNA Y VOLVIO", DICE AL PIE.

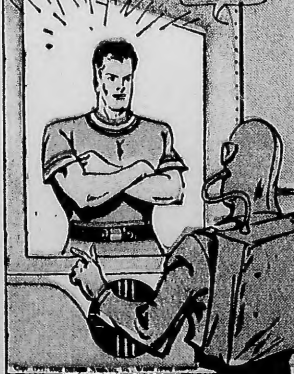


¡HMM! VAMOS A VER SI ESTA PALANCA ESTÁ CONECTADA CON ESA PANTALLA DE VIDRIO METALIZADO.



¡SALUDOS A TI, DEL PASADO!

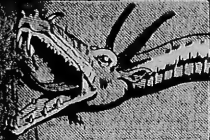
¡PERO...ES UNA PELICULA HABLANDA!



ESCUCHA MIS PALABRAS, ¡OH, HIZO DE UN DIA DEL FUTURO! Y ENTERATE DE COMO CAYO EL DESASTRE SOBRE NUESTRO PUEBLO.



El Caballero Azul



ME GUSTA LA SEGURIDAD QUE TIENES Y TE AYUDARE; TOMA PUES LAS ARMAS DE MI ESCUDERO Y USALAS COMO EL LO HACIA



CON LA AYUDA DE UN ERMITAÑO, LOS DESPOJOS DEL ESCUDERO RECIBEN SEPULTURA..



ME RETIRARE AHORA PORQUE DEBO IR AL CASTILLO DE BRIGGETT

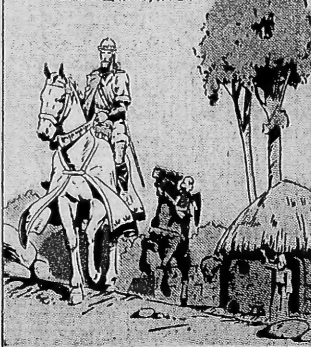
¡QUE DIOS TE GUIE, CABALLERO!



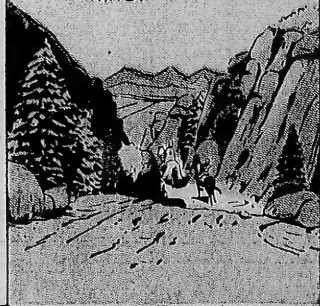
Y QUE IMPIDA QUE ENCUENTRES EN TU CAMINO AL MONSTRUO DE DOS CABEZAS, QUE ENCANTA, TRANSFORMANDOLOS EN PIEDRAS, A TODOS LOS QUE OSAN PASAR POR ESE CAMINO



EL CABALLERO Y SU NUEVO ESCUDERO SE ALEJAN DE LA MORADA DEL ERMITAÑO..



RECORREN EL CAMINO EN SILENCIO, ESPERANDO, A CADA INSTANTE, VERSE FRENTE AL PELIGRO ANUNCIADO POR EL ERMITAÑO..



AL LLEGAR A UNAS ROCAS, LOS CABALLOS SE ENCABRITAN..



INSTANTES DESPUES UNA GIGANTESCA MOLE DE CARNE SURGE DE ENTRE LAS ROCAS, ABRRIENDO LAS FAUCES DE SU DOS CABEZAS..

